

2024년 영유아교육과정연구 (제 14권 제 1호)

차 례

1. 악기를 활용한 유아음악활동에 관한 탐구: 들뢰즈의 마주침과 되기의 관점에서(이혜령, 임미정)	1
2. 포스트휴먼 존재로서 어린이의 발현적 연극놀이 탐색(김지윤, 임부연)	18
3. 유아교육현장에서 놀이자료의 물질~의미에 대한 포토에세이 탐구(류예람, 정혜영)	41
4. 유아의 몸을 바라보는 교사의 변화과정과 즉흥연주로서의 교육과정 실행(이지연, 이연선)	65
5. '구경하는 아이' 다르게 보기: 사회적 놀이의 발달단계 벗어나기(김문정, 이진희)	93

*게재순서는 투고일 기준임.